

REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU PIĘŚNI PATRIOTYCZNYCH
„ŚPIEWAM TOBIE POLSKO”
Z OKAZJI 100. ROCZNICY ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ

ORGANIZATOR FESTIWALU Fundacja Ogólnopolski Festiwal Kolęd i Pastorałek

ORGANIZATOR PRZESŁUCHAŃ REJONOWYCH Stefania Sierpińska

WSPÓŁORGANIZATOR PRZESŁUCHAŃ REJONOWYCH Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Bytomiu

CELE FESTIWALU

- pobudzenie szkolnych i amatorskich zespołów muzycznych do wykonywania polskich pieśni patriotycznych
- popularyzacja najbardziej wartościowych treści muzycznych i literackich w pieśniach,
- stworzenie stałego forum wymiany doświadczeń i współpracy między zespołami muzycznymi upowszechniającymi polskie pieśni patriotyczne

PRZEBIEG FESTIWALU

Etap I:

Przesłuchania rejonowe odbędą się w Sali kameralnej Młodzieżowego Domu Kultury nr 1 w Bytomiu przy ul. Powstańców Warszawskich 12, w dniu 10 października od godz. 10.00.

Etap II: 30.10.2018r. przesłuchania finałowe w Zespole Szkół Muzycznych w Sosnowcu (dzień i godzinę występu ustala Organizator).

Koncert galowy: poniedziałek, 19 listopada 2018 r. godz. 17.00 kościół pw. św. Katarzyny w Będzinie.

WARUNKI ZGŁOSZENIA

1. Wojewódzki Festiwal Pieśni Patriotycznych „ŚPIEWAM TOBIE POLSKO” adresowany jest do zespołów wokalnych, wokально-instrumentalnych, chórów działających w szkołach podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych, domach kultury, ośrodkach kultury i parafiach (schole, chóry i inne zespoły śpiewacze). Dopuszcza się udział uczniów szkół muzycznych I stopnia oraz wykonawców niezrzeszonych. **W festiwalu nie mogą brać udziału soliści, duety i zespoły instrumentalne.**
2. **Zgłoszeniem na Festiwal jest przesłanie wypełnionego formularza uczestnictwa on-line zamieszczonego na stronie internetowej: www.mfkip.pl zakładka Wojewódzki Festiwal Pieśni Patriotycznych „ŚPIEWAM TOBIE POLSKO” do 30 września 2018r.**
3. Uczestnicy festiwalu oceniani będą w trzech kategoriach wiekowych:
 - I kategoria – uczniowie szkół podstawowych (kl. IV- VIII)
 - II kategoria – uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych
 - III kategoria – dorośli
4. Wykonawcy prezentują trzy polskie pieśni patriotyczne.
5. Termin i godzinę przesłuchań zespołów I etapu ustali współorganizator rejonowy, a finału Organizator. Terminy i godziny będą zamieszczone na stronie internetowej Festiwalu.
6. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Festiwalu obsługę akustyczną oraz instrument klawiszowe - keyboard.
7. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży i pobytu uczestnikom Festiwalu.
8. Ubezpieczenie nie leży w gestii Organizatora.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do zaprezentowania trzech dowolnie wybranych pieśni patriotycznych, a **liczbę wykonywanych zwrotek należy ograniczyć do trzech.**
2. **Instytucję delegującą może reprezentować jeden wykonawca w poszczególnej kategorii wiekowej.**
3. Dopuszcza się możliwość użycia podkładu muzycznego.
4. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.**
5. Zmiana repertuaru po weryfikacji zgłoszeń możliwa jest jedynie za zgodą Organizatorów przed rozpoczęciem I etapu Festiwalu.
6. W czasie przesłuchań finałowych muszą być wykonane utwory prezentowane podczas I etapu Festiwalu.
7. **Niezastosowanie się do któregoś z punktów regulaminu powoduje dyskwalifikację.**

ORGANIZACJA FESTIWALU

1. Festiwal składa się z dwóch etapów.
2. Do pierwszego etapu rejonowego dopuszcza się wszystkich spełniających wymagania formalne /prawidłowo wypełniony i przesłany internetowo formularz zgłoszeniowy/.
3. Do drugiego etapu wchodzi najlepsi uczestnicy przesłuchań I etapu, bez względu na reprezentowaną kategorię (decyduje ilość uzyskanych punktów) nie więcej jednak niż dwóch przedstawicieli tej samej kategorii.

4. Kandydaci występują w porządku ustalonym przez Organizatora lub Współorganizatorów Festiwalu.

REGULAMIN JURY

1. Komisje oceniające I etap Festiwalu powołane będą przez komitet organizacyjny danego szczebla.
2. W skład jury nie wchodzi osoby związane w jakikolwiek sposób z uczestnikami prezentującymi się w I etapie Festiwalu w danym rejonie.
3. Oceny członków jury są tajne.
4. Werdykty wydane na podstawie ocen Jury są ostateczne i niepodważalne.
5. **Kryteria oceny: dobór repertuaru, technika wykonania, emisja głosu, dykcja, ogólny wyraz artystyczny.**
6. **Jury przesłuchań I etapu Festiwalu nie może dopuścić do finału więcej uczestników niż wynika to z liczby miejsc przyznanych przez Organizatora Festiwalu na dany I etap rejonowy.**
7. Po I etapie Festiwalu wyniki z przesłuchań będą opublikowane na stronie Festiwalu.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Wszyscy uczestnicy I etapu rejonowego i finału Festiwalu otrzymują dyplomy a instruktorzy podziękowania.
2. W finale powołane przez Organizatorów jury może przyznać:
 - trzy nagrody /I,II,III miejsce/ w poszczególnych kategoriach,
 - nagrodę specjalną.
3. Jury Festiwalu może w oparciu o ostateczną punktację zmienić układ nagród i wyróżnień.
4. Niezależnie od w/w nagród mogą być ufundowane dodatkowe nagrody specjalne.
5. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone laureatom podczas uroczystego Koncertu Galowego.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do dysponowania materiałem audio i video nagranyymi podczas Festiwalu.

KONTAKT

Biuro Festiwalu: 42-500 Będzin, skrytka pocztowa nr 49, tel. (+48) 694 84 05 09; e-mail: biuro@mfkip.pl

Eliminacje w Bytomiu: Dział imprez MDK nr 1 w Bytomiu, tel. (+32) 281-25-08, e-mail: imprezy@mdk.bytom.pl

Klauzula informacyjna

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja OFKIP z siedzibą przy ul. Sportowej 2 42-500 Będzin;
2. Administrator danych osobowych nadzoruje prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: biuro@mfkip.pl
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą dla celu organizacji i przeprowadzenia konkursu;
4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane;
6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów;
8. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa: prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Fundacja Ogólnopolski Festiwal Kolęd i Pastorałek (ul. Sportowa 2, 42-500 Będzin). Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Fundację Ogólnopolski Festiwal Kolęd i Pastorałek z siedzibą w Będzinie przy ul. Sportowej 2, na potrzeby konkursu
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
3. Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju formy elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach Fundacji OFKIP oraz portalach społecznościowych m.in. Facebook, Twitter, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

Zgłoszenie do konkursu oznacza akceptację regulaminu oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku w zakresie objętym powyższymi zapisami.