

Regulamin Przeglądu Twórczości Artystycznej Nauczycieli „Na marginesie” edycja 2024/2025 - "Portret"

I. Postanowienia ogólne

- 1. Organizator:** Organizatorem przeglądu jest Regionalny Ośrodek Metodyczny Nauczycieli WOM w Katowicach oraz Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Bytomiu, zwane dalej „Organizatorem”.
- 2. Tytuł przeglądu:** Przegląd Twórczości Artystycznej Nauczycieli „Na marginesie”, edycja 2024/2025 - „Portret”, zwany dalej „Przełgłdem”.
- 3. Cel Przeglądu:**
 - Promowanie twórczości plastycznej nauczycieli.
 - Rozwój kreatywności i ekspresji artystycznej.
 - Wymiana doświadczeń między uczestnikami.
- 4. Tematyka:** Tematem przewodnim Przeglądu jest "**Portret**" – artystyczne przedstawienie człowieka (lub grupy osób) w dowolnej formie plastycznej.
- 5. Uczestnicy:** W Przeglądzie mogą brać udział nauczyciele wszystkich przedmiotów, pracujący w szkołach, placówkach oświatowych oraz instytucjach kultury, oraz nauczyciele emerytowani.

II. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikami Przeglądu mogą być wyłącznie nauczyciele, którzy zgłoszą swoją twórczość zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu.
2. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie **2 prace**.
3. **Technika wykonania:** Dopuszcza się wszystkie techniki plastyczne, w tym malarstwo, rysunek, grafikę, rzeźbę, fotografię, kolaż, techniki mieszane itp.
4. **Format prac:** W przypadku prac dwuwymiarowych (malarstwo, rysunek, grafika) maksymalny format to **100 cm x 70 cm**. Dla rzeźby lub innych form przestrzennych obowiązuje limit maksymalnych wymiarów **70 cm x 70 cm x 70 cm**.
5. Prace muszą być oryginalne i autorskie, stworzone przez uczestnika i nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich.

III. Zgłoszenia

- 1. Termin zgłoszeń:** Prace należy dostarczyć do dnia **25 listopada 2024 r.**
- 2. Miejsce zgłoszeń:** Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres MDK nr 1, ul. Powstańców Warszawskich 12, 41-902 Bytom z dopiskiem „Przełgład”.
3. Każda praca powinna być odpowiednio oznaczona (czytelnie na odwrocie), zawierając następujące informacje:
 - Imię i nazwisko autora.
 - Tytuł pracy.
 - Technika wykonania.
 - Rok powstania.
4. Zgłoszeniu pracy powinno towarzyszyć wypełnienie i podpisanie formularza zgłoszeniowego, załącznik 1.

IV. Ocena prac i nagrody

1. Prace zostaną ocenione przez powołane przez Organizatora jury, składające się z profesjonalnych artystów.
2. Jury oceni prace według następujących kryteriów:
 - Zgodność z tematem "Portret".
 - Walory artystyczne i techniczne.
 - Oryginalność i kreatywność.
3. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

V. Wystawa i wręczenie nagród

1. Wręczenie nagród odbędzie się podczas uroczystości otwarcia wystawy oraz koncertu towarzyszącego wydarzeniu, w dniu 4 grudnia 2024 r. o godzinie 17:00. Prace zaprezentowane zostaną w MDK nr 1 w Bytomiu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania zdjęć prac na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych, a także w materiałach promocyjnych związanych z Przeglądem.
3. Uczestnicy, poprzez zgłoszenie prac, wyrażają zgodę na ich nieodpłatną prezentację oraz publikację w ramach promocji wydarzenia.

VI. Odbiór prac

1. Prace należy odebrać do 31 stycznia 2025 r.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas transportu prac.
3. Prace nieodebrane w wyznaczonym terminie przechodzą na własność Organizatora, który zastrzega sobie prawo do ich dalszego wykorzystania.

VII. Postanowienia końcowe

1. Udział w Przeglądzie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, o których poinformuje uczestników z odpowiednim wyprzedzeniem.
3. Wszelkie sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
4. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych w celu organizacji Przeglądu.

Kontakt do Organizatora:

Eliza Flaszewska
eflaszewska@womkat.edu.pl
tel. 608663427

Zapraszamy do udziału i życzymy inspiracji w tworzeniu prac!